ŞABAN'A MEKTUP

Can dostum Şaban,

Bu kez arayı soğutmadan hemen yazıyorum. Tüm Tüllabın sana selamları var.

Son mektubumdan buyana Mektep'de oldukça hareketli günler geçirdik. Önce Öğrenci Derneği'nin yeni sınav yönetmeliğine karşı açtığı imza kampanyasına katıldık. Kampanya çerçevesinde, bir anda, okulun duvarları yazılar ve afişlerle renklendi. İmza sayısı da birinci sınıfların geniş desteğiyle 700'e ulaştı. Kampanyanın ardından, Dernekçiler yasal hakları olan panolarını okulun girişine yerleştirdiler. Ve yönetimle aralarında amansız bir pano savaşı başladı. Her gün yeni yazılarla duvara asılan pano, ortalıkta kimsenin bulunmadığı sıralarda, ***"kimliği belirsiz görevliler"***ce yeniden indirildi. İş öyle boyutlara ulaştı ki, sonunda arkadaşlar panoya bu görevlilere hitaben, görevlerini yerine getirmeden önce, biraz düşünmeleri (bu onlar için çok zor olsa gerek) çağrısında bulunan yazılar astılar. Pano savaşı bayram tatilindeki aradan sonra halen sürüyor. Şimdi de çocuklar panonun başına nöbetçi koymakta bulmuşlar çareyi. Haaa, bu arada, yönetim de kütüphanenin girişine alternatif bir pano astırdı. Panoda, bizim dernek panosunu da yer alan kitap eleştirileri bulunuyor. Amaç, tabii ki, okulda dernek adına bile yer vermemek. Bizim çocuklar da, İstanbul Üniversitesi'ndeki arkadaşlara parmak ısırtacak yeni eylemlerle sorunların üstesinden gelmeye çalışıyor. Son olarak, milyonluk harç tasarılarının gündeme geldiği şu günlerde üzerinde **"PARALI EĞİTİME SON"** yazan uçan balonları okulun içinde serbest bıraktılar. Bakalım balonları tavandan kim indirebilecek?

Şaban, Mektebin canlanışına neden olan olaylar Derneğin çabalarıyla sınırlı değil. Geçtiğimiz günlerde, 1402 sayılı Sıkıyönetim Yasası'yla görevlerinden alınan iki hocamız daha aramıza döndü: Cem Eroğul ve eski dekanlarımızdan Cevat Geray. Hocalarımız yeniler tarafından sevinçle karşılanırken, eski zevat biraz burun kıvırdı bu işe. Ne de olsa rahata alışmışlardı. Üniversitelerin garibeskleştirilmesi onların yararınaydı. Oruç Aruoba, geçtiğimiz günlerde, Cumhuriyet'te, SBF üyesi on bir elemanın görevinden alındığı gün olan 6 Kasım 1982'de Mektebe gelerek 4 profesörümüzle yaptığı konuşmayı yazdı. Aktarıyorum:

"O gün konuştuğum bu dört profesöre, 'ufaktan' başlayan yeni bir 'tasfiye' ile karşı karşıya olduğumuzu; bir şey yapmaları gerektiğini; kamuoyunda iyi tanınan kişiler olarak gösterebilecekleri bir tepkinin etkili olacağını söyledim. Profesörlerin yanıtları, sırasıyla ve özetle şöyle oldu: 'İnsan Hakları' otoritesi olan birincisi, ülkenin güç dengeleri konusunda ilginç bir yorum getirdi. 'Anayasa' uzmanı olan ikincisi, atılanlar arasında bulunan kendi asistanıyla ilgili olarak Doğramacı ile konuştuğunu söyledi. Üçüncüsü, uzmanı olduğu 'ekonometri' doğrultusunda, karmaşık bir 'felsefi' yaklaşımdaydı. Ateşli bir at yarışı meraklısı olan dördüncüsü de bana 'hipolojik kartoteks'ini gösterdi, yöntemlerini anlattı...

Bu dört profesörden, Doğramacı ile konuşanı dışındakiler o günden kısa süreler sonra, 1402'lik oldular. Belki, o gün bir şey yapsalardı, hem kendilerinin hem de Türkiye üniversitelerinin durumu bugün farklı olurdu.

Rivayete bakılırsa, Leonardo de Vinci'nin son sözü, **'Yapılacak çok şey kaldı'** olmuş. Ölüm anı için çok yerinde bir söz. Ne yazık ki kimileri aynı sözü ölümden çok önce söylemek zorunda kalıyor."

Şabancığım, bu kez de mektubu uzatmaya başladım sanırım. Geri kalanları da gelecek mektupta anlatırım. Sevgiler.



SİNE-İ MEKTEP

SAYGIN MUHALİF DERGİ

SAYI: 4 • MAYIS 1990 • FİYATI 497 T.L • HER AN ÇIKABİLİR ⚠

SİNE-İ MEKTEPTEN İLGİNİZE VE BİLGİNİZE

Merhaba,

Sine-i Mektep'in önlenemez yükselişi sürüyor. Her sayıda artan tirajımız, bu sayıda milyona dayandı. Evet dördüncü sayımız tam 1/2000 milyon basıldı. Fiyatı mı, yine indirdik, 497 TL.

Türkiye'nin en saygın dergisi olmanın onuru, aramıza çok sayıda arkadaşın katılmasının sevincini beraberinde getirdi. Bazı yazarlar ve çizerlerle birlikte, Türk basınının onurlu kalemi Muhlis Bey, ayağının tozuyla bir karikatürümüzde rol de aldılar.

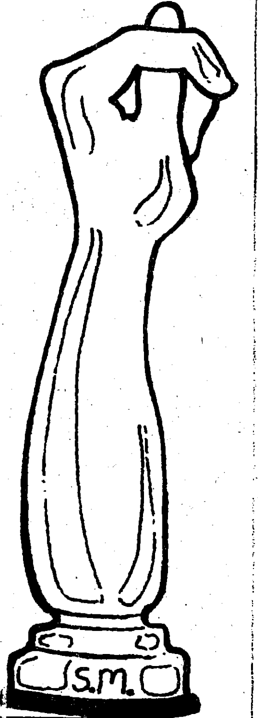
Gördüğümüz ilgi bizleri iyiye zorluyor. Biz de en iyisi için yani ne yalan söyleyeyim hiç de uğraşmıyoruz. Ama sayımızla da hükümeti devirmeye kararlıyız. (Ama Patagonya hükümetini).

Haziran başında çıkacak fevkalade hususi İnek Bayramı Nüshası'nı saymazsak, Sine-i Mektep bu yıl son kez çıkıyor. İnek Bayramı'nda buluşmak üzere, hoşçakalın yol kurtları. Bayiniz mi nerde, hemen kapı komşu, dergi mi, ühüüüü....

SİNE-İ MEKTEP ÖDÜLLERİ DAĞITILDI

ANKARA (Sine-i Mektep/Özel) - Sine-i Mektep dergisinin geleneksel başarı ödülleri sahiplerini buldu. Bu yıl ödüle değer görülen isimlerin ödülleri adreslerine postalandı. Ödüllerin postalama töreninde bir konuşma yapan Bakkallar ve Bayiler Federasyonu Başkanı Bendevi Palandöken, "Bu ödül enflasyonunda gelin diğer ödülleri boykot edelim." dedi. Bu yılki Sine-i Mektep Ödüllerini kazanan isimler şunlar:

- ☛ Bütün dünya barış liyakat ödülü: İmam Humeyni (manevi şahsında)
- ☛ Faşizmle mücadele ödülü: Adolf Hitler (manevi şahsında)
- ☛ Toplum bütünlüğüne saygı ve self-determinasyon ödümü: İzak Şamir
- ☛ Kimyasal silahlarla mücadele ödülü: Saddam Hüseyin
- ☛ Laiklik ödülü: Suudi Arabistan Kralı Fahd
- ☛ Arka bahçe ve müttefik bostan sistemini koruma ödülü: George Bush
- ☛ Gençlik sevgi, koruma ve kollama ödülü: Ankara Üniversitesi Rektörü Necdet Serin
- ☛ Demokrasi özel ödülü: Kenan Evren



Sine-i Mektep 1990

PARALI YÜKSEKÖĞRETİM

MEB, YÖK ve DPT tarafından hazırlanan ve YÖK Yürütme Kurulu tarafından onaylanan bir çalışmaya göre, yükseköğretimin finansmanında yeni bir modele geçilecek. "Kısmi paralı yükseköğretim" olarak adlandırılan modele göre, yükseköğrenim harçları astronomik boyutlara yükseltilerek YÖK'te toplanacak. Üniversitelerin sınırlı kaynaklarını arttırmaya ve verimliliği yükseltmeyi amaçladığı öne sürülen bu yeni modelin gerçek hedefi yine aynı raporda açık bir biçimde yer alıyor: Üniversitelerin birer ticari işletme gibi çalıştırılmaları.

YÖK tarafından özerklikleri ortadan kaldırılan ve bilimsellikten uzaklaştırılan üniversiteler bu kez de şirketleştirilecek. Bu yolla üniversiteler bir yandan topladıkları harçlarla gelirlerini arttırırken, bir yandan da özel şirketler için mal ve hizmet üretip kar elde edecekler. Bilim ise, uzunca bir süre daha, üniversite dışında üretilmeye çalışılacak anlaşılan.

İÇİMİZDEKİLER...

2. Sayfa.......... Macuncu
3. Sayfa..... Duvar Yazıları
4. Sayfa....... "Malum" Metin
5. Sayfa..... Dış Haberler
6. Sayfa..... Hulki Abimiz
8. Sayfa..... 80 Günde...
9. Sayfa..... Ahmet Carcar
10. Sayfa.... Bir Sayfa
11. Sayfa.... Homo Feminus
12. Sayfa.... Şaban'a....

İNEK BAYRAMI ÖZEL SAYIMIZ İÇİN TALEP KAYITLARIMIZ BAŞLAMIŞTIR!

KONGAR'IN SANDUKASI

- Ordinarius Prof. Dr. İhsan Macuncu -

Kıymetli öğrencilerim, bu yazımda, ben, şahsi gibi görünen fakat bence sosyal açıdan son dereçe önemli bir konuya değineceğim. Bu konuyu edebiyatla ilgili sayabilirsiniz ancak benim amacım bir takım sinsi planları size sergilemek.

Şimdi biliyorsunuz, kendisi de keçi gibi inatçı olan keçi sakallı bir zat var. Yok canım Mehmet Ali Birand değil, Emre Kongar. Bu zat biliyorsunuz bu sakallarını kesmedi diye üniversiteden atıldı. Bu yüzden keçi gibi inatçı. İşte bu keçi sakallı keçi yıllar sonra başına gelen bu olayın acısını çıkarmaya çalışıyor. Bunu da hangi gizli yoldan yapmaya çalışıyor biliyor musunuz? Başta son yıllarda moda olan türden bir kurgusal-tarihsel roman görünümünde olan zehir saçan bir kitap yazarak.

İşte "Hocaefendi'nin Sandukası" adlı bu kitap son derece hain ve sinsi emellerle yazılmıştır. Sizleri daha fazla meraklandırmak istemiyorum. Bu emeli bu noktada yazacağım. Efendim, Kongar'ın emeli, geçenlerde 75. yaşgününü kutlayan (burada kendisine bir kez daha nice yıllar dilemek isterim) yeni Türk üniversite düzeninin mimarı, büyük insan, iyi aile babası Prof. Dr. İhsan Doğramacı'yı küçük göstermektedir. Ve de eserlerini karalamaktır.

Şimdi Kongar bu işi çok gizlice yapmaktadır ama foyası da kolaylıkla meydana çıkmaktadır. Dilerseniz romanın konusunu anlatayım önce size; Papa 5. Nikola'nın Fatih Sultan Mehmet'e karşı oluşturduğu kutsal ittifağın bir parçası olarak İstanbul'a bir Venedik elçisi gönderilir. Bu elçinin başlıca amacı Osmanlı Medrese düzenini çökertmektir. (Burada Türk üniversite düzeni çağrıştırılıyor. İ.M.). Hocaefendi adlı bu müslüman elçinin bütün esrarı da yanında taşıdığı sandukada gizlidir. Roman, Hocaefendi ile sandukanın esrarını keşfe çalışan bir grup öğrenci arasında geçer (Bu öğrencilerin o devre göre materyalist eğilimli oldukları gözden kaçmamaktadır. İ.M.).

İşte bir takım çağrışımlarla romanın çatısını oluşturan Kongar, genç beyinleri yıkamak için daha ileri benzetmelere de girişir. Yine sizi meraklandırmadan romandaki Hocaefendi tasvirini okuyayım: "Ana tarafından Kerküklü Arap. Çok iyi Osmanlıca konuşur. 20 yaşına kadar Kerkük'de büyümüştür." (s. 36). Şimdi burada bilmeden bir hata yapıyor Kongar. Demek ki iyi bilmiyor, çünkü sayın Doğramacı baba tarafından da Kerküklü. Ama sözde şifreler burada bitmiyor. Bu Hocaefendi'nin esas ismi de Giftos Karpantiye. Bir parça lisanı olanlar bunun ne anlama geldiğini çözecekler. Giftos -yani hediye yahut ihsan. Karpantiye -Carpenter yani marangoz yahut doğramacı. Artık isimleri de siz birleştirin.

Nasıl, hoş bir edebiyat eseri gibi ama kitabın hedefi başka, yapılanları karalamak. Daha önce de bu tür gizli ve sinsi eylemlerde bulunuldu. Bunlar başarıya ulaşamadı ve ulaşamıyacak da. Efendim bir başka yazımda size yine tanınmış bazı romanlardaki (Vadideki Zambak, Harp ve Sulh, Evet ama bir lokomotif bunu yapabilir mi acaba v.b.) sinsi propagandaları aktarmayı umuyorum.

BALIK KAVAĞA ÇIKTI...

Başladı Oynamaya!

● Uğur Korum, "Sosyalizm dünyanın geleceğidir, liberalizmle Türkiye bir yere varamaz" dedi.

● Türkkaya Ataöv, odasına giren iki öğrenciye, "Oooo hoşgeldiniz çocuklar, buyrun oturun" dedi.

● Nâmi Çağan kükredi.

● Mümtaz Soysal Anayasa Hukuku yerine Fıkıh dersleri vermeye başladı.

● Yemekhanede öğrenciler kuzu dolmasını protesto ederek, pirzola çıkıncaya kadar yemek yemediler. Öğrencilerin haklarını aramaları karşısında duygulanan Dekan ağladı.

● Korkut Boratav ve Alpaslan Işıklı "1402 iyi olmuştur, uygulama sürmelidir" dediler.

● İsmail Türk kaşlarını kesti.

● Bülent Daver yeni bir takım elbise aldı.

● Ersin Onulduran iki öğrencisini dövdü.

● Murat Şeker'in derste ne dediği anlaşıldı.

● Siirt'te yapılan dünya tenis şampiyonasını Hakkari bölgesinden bir sporcu kazandı. Genç sporcuya ödülü Çetin Altan tarafından verildi.

● Bir Mayıs'ta bir açıklama yapan Özal, "Bütün ülkelerin işçileri, birleşiniz" dedi. Akbulut ise, "bunun yararlı olacağı kanaatindeyim" dedi.

● Humeyni'nin Amerikalı olduğu açıklandı.

● APO yurda döndü. Atatürk Havalimanı'ndaki karşılama töreninde Başbakan, bakanlar, ANAP milletvekilleri ve Kozakçıoğlu hazır bulundu.

● Yunanistan'da hükümet kuruldu (Doğru muydu, bu acaba?). İtalya'da ise hükümet 10. gününü doldurdu.

● Türkeş, Alia'nın resmi konuğu olarak Arnavutluk'a gitti. Erbakan paskalya yortusunu kilisede kutladı.

● Saddam Hüseyin İsrail'i kardeş ilan etti.

● Demirel siyasi bıraktığını açıkladı.

● Bu satırların yazarları Bakırköy'e alınmadılar.

BEKİR SANİ KARAİBRAHİMOĞLUNU ABAZALIĞININ 4. YILINDA SEVGİYLE YADEDİYORUZ. İLELEBET BÖYLE KAL BEKİR!...

Talip, Azmi, Ayhan

Entel İnek Hamdi - Moskova'da

Sayın Mihail Gorbaçev ile yaptığım röportajı yayınlıyorum

E.I.H: Neler oluyor SSCB'de Sayın Gorbaçev?

G: Gorbazim oluyor Hamdi Bey.

E.I.H: Peki Doğu Avrupa için ne diyeceksiniz?

G: Arıca beraber, kanca beraber diyeceğim.

E.I.H: Glasnost amacına ulaştı mı sizce?

G: İtiraf etmeliyim ki; kantarın topuzunu fazla kaçırdık. Açıklık derken şeffaf olduk.

E.I.H: Ya perestroika? Ona ne demeli?

G: Şimdi birşey diyemem. Ama azimliyiz, başaracağız.

E.I.H: Halk sokaklarda, her gün yeni istekler dile getiriliyor.

G: Yollarımızı yürümekle aşıtamazlar Hamdi Bey.

E.I.H: Cumhuriyetleriniz özgürlük istiyorlar.

G: SSCB'de özgürlük ve bağımsızlık varolacak, onu da biz sağlarız. Cumhuriyetlerin her dediğini yapacaksak milli birlik ve beraberliğimiz tehlikeye düşer. Bizim halkımız için demokrasi lükstür.

E.I.H: ABD şirketleri bir bir pazarınıza giriyor.

G: Bırakınız gelsinler, bırakınız girsinler.

E.I.H: Size revizyonist diyenler var. Bu doğru mu sizce?

G: Hayır. Ben herşeyi sosyalizm adına yapıyorum. Rahmetli Marx yaşasaydı O da benim yaptıklarımı yapardı. ana revizyonust diyenler şahsımı ve Politbüro üyesi arkadaşlarımı çekemeyenlerdir.

E.I.H: Bush ile yapacağınız son zirvede neler konuşacaksınız?

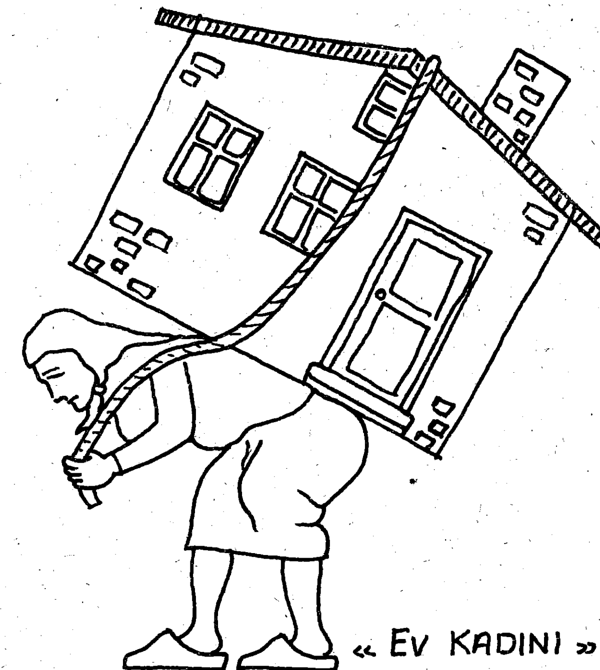
G: Geçen zirvede Romanya ve Panama'ya bir çeki-düzen verme konusunda mutabık kalmıştık. Şimdi Bush kardeşimin önerisi ve benim onayımla eykırı birkaç ülkeyi daha düzene sokabiliriz. Ama kesin söz vermiş olmayalım.

E.I.H: Hedef nedir Sayın Gorbaçev? SSCB ne istiyor?

G: Saptadığımız aradar hep bir hedefe yöneltiliyor. Büyüyecek ve kalkınacağız. New York'a benim heykelimi dikinceye kadar büyümemizi sürdürecek, sempatikliğimizi ilelebet payidar kılacağız.

E.I.H: Sağolun Sayın Gorbaçev.

G: Siz çok yaşayın Hamdi Bey!



« EV KADINI »

ÜNİVERSİTEDE OKUMAK, HEM DE KADIN OLMAK!



HOMO FEMİNUS

Bütün dünyada bir heyúla dolaşıyor. Feminiz heyúlası. Bu arada feminizmden bihaber, yanlış düşüncelerle dolu bir yığın potansiyel feminist -yani kadınlar- var heryerde.

Feminizm kendine kadın diyen herkes için çok gerekli ve anlamlı. Çünkü kadınların yalnızca kadın olmaktan kaynaklanan sorunları var. Örneğin 9 ay ağır yük kamyonları gibi dolaşıyoruz, sonra da bir yerlerde çalışıyorsak eğer, sanki çocukları lahanaların içinde buluyor muşuz gibi yalnız bizim olan, ya da öyle görülen çocukları nereye bırakabiliriz gibi sorunları üstleniyoruz. Ama bizim şu anda bu tür sorunlarımız yok. Biz üniversitede okuyoruz ve bizimle, öğrenciliğimizle ilgili sorunları bile düşünmediğimiz gibi kadınlığımızdan kaynaklanan, üniversiteli kadınların sorunlarını da düşünüyoruz. Ama kadınlar heryerde eziliyor, üniversitede de eziliyor.

En başta üniversiteye girerken biz ne yaptık? Açtık önümüze üniversite tercih kılavuzunu ve başladık düşünmeye. Mühendislikler? Geç. Mezun olduktan sonra beni hiç şantiyede, hangarda, fabrikada çalışmak için işe alırlar mı? Doktorluk? Geç. Haydi okuduk, iyi de bir doktor olduk. Bunun mecburi hizmeti var, nöbeti var... Ben en iyisi siyasal bilgiler yazayım.

Hem bu sırada etrafınızda bir uğultu duymadınız mı? "Bak okumana bir şey demeyiz ama kız başına bizden uzak 4 yıl... Yok olmaz. İlle de okumak istiyorsan burada oku..." "Kızım deli misin orası 6 yıl, onca yıldan sonra seni kim alır? Yaşlanıp kız kurusu olursun." "Orası bir kız için çok zor." Evet haklısın, okumak istiyorsun ama ben şahsen öyle başında her gün ukalalık eden bir kadın istemizdim. Ama bak kadınlar için de ideal işler vardır: Öğretmenlik+mimarlık+hemşirelik+işletme.

Üniversiteye girdin karşında The wall: YÖK. Üniversitede ne yapılmazı anlatan bir kılavuzu eline verdiler. Bilim yapılmasını engelleyecek kılık-kıyafet yasak. Sonra aniden kadın hastalıklarından birine yakalandın koş Mediko Sosyal'e. Ama yavaş yavaş koş, yolda düşünürsün. Sonra kapıda durur ve geri dönersin. Nasıl davranılacağından asla emin değilsindir çünkü.

Bak üniversiteye giderken demediler mi sona kılık-kıyafetin bilim yapılmasına engel olmasın diye. Çıkar o kolsuz bluzü yoksa İzmir'deki kız öğrenci gibi polisten tokat yersin. Sakın sevgilinle öyle sarmaş dolaş gezme okulda disiplin soruşturması açılıverir hakkında.

Geldin bir yabancı şehre, ev de tutamadın, hiç akraba tanış da yok. Girersin hapishaneye, pardon yurda. Bir kere erkek nöbetçiler, yurtla çıkan sorunları çözmek için orada değiller, tek işleri, güçleri, dertleri senin namusunu beklemektir. Bedeninin sana ait olduğunu mu sanıyordun yoksa? Ne demek giriş saatleri adaletsiz; erkek yurtlarında 23.00, kız yurtlarında 21.00. Geceleri ne öyle sürtmek istiyorsun sokaklarda, yok sinemaymış, tiyatroymuş. Hem sen arkadaki kızıl saçlı, erkek arkadaşını bir daha bu yurdun önünde görürsem, seni kapıya koyarım, sokakta yatarsın.

Ve üniversitenin her alanında, dernekte, sınıfta, arkadaşlar arasında bir konu üzerinde tartışılırken sürekli ikinci planda kalan, bırakılan, sivirilik (!) yaptığında dışlanan biz kızlar.

Üniversite, içinde yaşadığımız toplumdan çok ayrı, tecrit edilmiş bir yer değil. Bunlara biz dur demeyeceksek, hiç beklemeyin, kimse size haklarınızı lütfetmez. Biz bir toplum projesi önermiyoruz., kimseye düşman filan da değiliz. Yalnızca her yerde en önce de üniversitede haklarımızı istiyoruz. Ama **YARIN DEĞİL ŞİMDİ** istiyoruz.

SEVGİLİM
ÖNCE SONBAHAR GELDİ, YAPRAKLAR SARARDI...
SONBAHAR RÜZGARLARI KURU YAPRAKLARI SAVURMAYA
BAŞLADIĞI GÜNLERDE
BİRİNCİ DÖNEMİN BİRİNCİ VİZELERİNE ÇALIŞMAYA
BAŞLADIK...
SONRA HAVALAR BİRAZ DAHA SOĞUMAYA YÜZ TUTTUĞUNDA
BİRİNCİ VİZE SINAVLARINA GİRDİK...
ARDINDAN YAĞMURLAR ARTIK KARLA KARIŞIK YAĞARKEN
BİZ İKİNCİ VİZE SINAVLARINA HAZIRLANDIK VE
ARDINDAN İKİNCİ VİZE SINAVLARINA GİRDİK...
ONDAN SONRA KARLAR HER TARAFI BİR HARİTA METOD
DEFTERİ GİBİ BEMBEYAZ YAPTIĞINDA DÖNEM SONU
SINAVLARINA HEMEN ARDINDAN DA
BÜTÜNLEME SINAVLARINA GİRDİK...
HAVALAR YUMUŞAMAYA BAŞLADIĞINDA İKİNCİ DÖNEMİN
BİRİNCİ VİZELERİNE ÇALIŞTIK VE VİZE SINAVLARINA GİRDİK...
ŞİMDİ BAHAR GELDİ, ÇİÇEKLER AÇTI...
BİZ İKİNCİ VİZELERE ÇALIŞIYORUZ... SINAVLARDAN SONRA
HAVALAR İYİCE ISINMAYA BAŞLIYACAK
SICAKLARLA BERABER DÖNEM SONU SINAVLARINA GİRECEĞİZ...
SONRA BÜTÜN YAZ, EYLÜL'E KADAR
BÜTÜNLEME SINAVLARINA ÇALIŞIRIZ ARTIK...





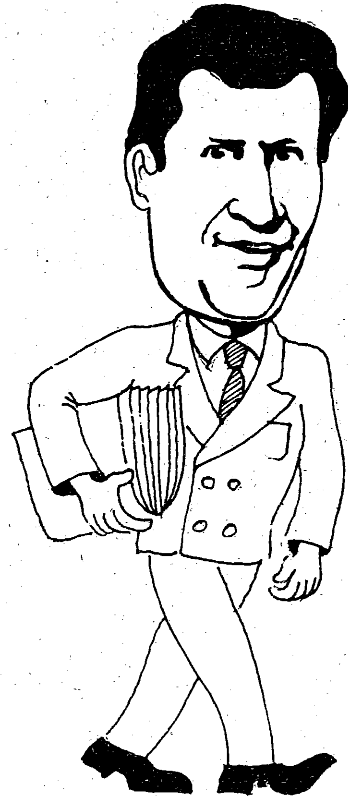
UTKUDUR İÇİMİZDE
ARABA İLE GELMEK BİRGÜN OKULA
VE AIRAKLAMAK KIZLARI
İNERKENE ARABADAN GÖZÜMÜZDE
GÜNEŞ GÖZLÜKLERİYLE.





SBF TİYATRO TOPLULUĞUNUN
«ŞAHLARI DA VURURLAR»
OYUNUNDAKİ BÜYÜK BAŞARISI-
NI COŞKUYLA, HAYRANLIKLA
KUTLUYORUZ.

SİNE-İ MEKTEP'GİLER



ANNEMİZE SİNE-İ MEKTEP'Gİ OLDUĞUMUZU SÖYLEMEDİK. ONLAR BİZİ ÖĞRENCİ SANIYOR

DÜZ BİZİ COCA-COLA

YAŞAM BUDUR İŞTE!

DUVAR YAZILARI

Alışmak bir yara bağrımda kanıyor

ŞİMDİ DOĞU CEPHESİNDE SANSÜR VAR

Ülkemiz üç tarafı denizlerle çevrili bir hindidir

1968: MÜLKİYE KOMÜNİST YUVASI
1990: MÜLKİYE KONFORMİST YUVASI

ANNEZİ ORGAZM

One Way Ticket – Lituanya

Alışmak sevmekten daha zor geliyor

OLAMIYO

YURTTA SU CİHANDA SU

DOĞRAMACI ÜNİVERSİTEYİ DOĞRAMACA MORUK

YA KENAN EVREN SİYASETE SOYUNUYORMUŞ
YA DEVLET BAŞA YA KENAN PAŞA

141-142: Havada Akbulut, sen onu unut

Dünyanın döndüğü kanaatindeyim.
(Bir Başbakan)

ANADAN GEÇİLİR ÇANAKKALE'DEN GEÇİLMEZ!...

1 Mayıs
Dış Mihrak Kandiliniz Mübarek olsun

KARARSIZ KAZIM



AKŞAM EBESİ

Ergenlik çağıyla yontma taş çağı arasındaki yedi benzeri bulmanın oldukça güçleştiği günümüzde akşam eve giderken akşam ebesi kalanların hala maaşa bağlanmaması ve bu olaya sebebiyet verenlerin ceza görmemesi hayret vericidir. Akşam ebesi olayının arkasında birtakım dolaplar dönmektedir ve balistikde bu sebeple Kelebek'le Kuzey Mobilya kapışmasına sahne olacaktır. Balistiğin eskiden beri sahne olarak kullanılmaya elverişli olması çekişme için iyi bir zemin olacaktır.

Akşam ebesine ishal oluşum hayal tacirlerinin yüklü vergi verdiği çocukluk yıllarıma rastlar. O yıllarda bizim ev halkı tarafından komşu tabir edilen bense henüz tabir konusunda eğitim almadığımdan bir şiy diyemediğim karşı evin kızı tarafından sürekli eve akşam ebesi gönderilirdim. Uzayda yer kaplayan her şeye onun adı verilmesi gerekirkin sıradan bir adla adlandırılan bu kız Bataklı damın kızı Aysel'e açı kenar açıya göre eşitti. İlkokul masumiyetimin arkasında tbir tilkisellik yatmadığından 110 m2.lik masumiyet arkam ilkokul boyunca boş kaldı. Bu yüzden ona karşı kötü niyet beslemedim. Oysa yurtdışındaki akrabalarım sayesinde Avrupa kötüniyet yenleri ve vitaminleri getirebilir besili kötüniyetlerle hakkından gelebilirdim. Kızın 2 tane kardeşi vardı. 2 kardeş ikisi de birbirinin kulpu aptal kardeş. Neyseki onlarda bu hastalık yoktu. Akşam eve geldiğimde sinirden ne yapacağımı bilemiyor yerimde duramıyordum. Annem de "sinirlenince şişko otur yerine"den alıntı yeni beste zaafı geliyor laf söyleyemiyordu.

Düşüncelerimi etraftakilere belli etmemek için etraflıca düşünemiyordum. Geceleri uyku tutmuyor 5 yılda bir yapılan yıldız sayımları bir önceki yıl yapıldığından oturup da yıldız saymak anlamsız geliyordu. Kendimi oyalamak için bir haftalık bir uğraş ancak bulabildim. Mısır'daki piramitlerin problemleri kitabını aldım ve bir hafta onunla uğraştım. Fakat İtalia 90 resmi içeceği pnömokoklu ısırgan suyu içmeye layık bu soft aptal beni merak etmiş. Merakını 1.15 sn'de tuşla yenmek isterdim ama olmadı. Ona bu akşam ebesinde ısrar ederse beynine su buluncaya kadar ineceğimi söyleyecektim lakin Balkanların en büyük ve çimdik gücüne sahip annem engel oldu.

Hele adımı söyleyip dışarı çıkmayacakmısın değil mi diye karşıdan karşıya bağırması yok mu? Allahtan önce sola sonra sağa sonra tekrar sola bakıp bağırıyor. Anayasa'da adımı cümle içinde kullananlara ilişkin yasak getirilse bile kimse bunu beni çağırmaktan alıkoyamazdı. Babası bir servet avcısıydı ve av yasağına rağmen avlanıyordu. Onu ihbar edebilirdim ama bu beni hiç mi hiç değil ilgilendirmiyordu. Bu kız uzaya ilk gezegen kapanını ihbar edebilirdim ama bu beni hiç mi hiç değil ilgilendirmiyordu. Bu kız uzaya ilk gezegen kapanını gönderen olsa, koloni kolleksiyonculuğu yapsa yine sevemezdim. Kızın Andrea Doria komutasındaki Bizans ordusuyla zoru yoktu benle vardı.

Ebelenmekten nefret ettiğim gibi ebelemekten de nefret ettiğim için bir büyük karşı saldırıya geçmek aklımdan geçmiyordu. Ben teneffüs arası suni teneffüs akımının öncülerindendim. O yıllarda minare gölgesi yetkili satıcısı olmayı da aklıma koyduğumdan bu tür şeylerle uğraşmak bana andonianidislik geliyordu. Gözü dönmüşler konfederasyonuna başvurdum yardım istedim. Ona derisidikenlilerle bir hafta sonu tatili ayarladıklarını öğrenince talebimden vazgeçtim. Epey yağışların kaydedildiği bir zamanda kayıtları dinlerken Caretta Caretta cinsi deniz kaplumbağalarının bile onun karşısında dahi sayılacağını hatırladım ve bu kadar sinirlenmemi yerli-yabancı ortak yapımı buldum.

Aç kapıyı bezirgan başıyla, es mender es kaptı kaçtı kes'in nesi vardı da oynamazdı. Ispanağı yaz sebzeleri arasına kaydırırsın da bunu yola getiremezsin. Annem'den bir gün ona dayak atmak için babasından istemeye gidelim dedim. Görücü usulü dayak bizim oralarda yokmuş.

Bu kız beni istediği gibi kullanamazdı. En azından son kullanım tarihim belli idi ondan sonra rahattım. Bu kız kelimenin 2/3 anlamıyla rahatsızdı. İyiki bu tip rahatsızlar gökyüzündeki yıldızlar kadar dağınık fakat belirgindir. O bir akşam ebecisiydi. Yalnızdı, tek başınaydı. Bir akşam ebecisi başkalarının arasında durup başkalarının şarkılarını asla söyleyemezdi. Hesap edilmeyen bir şey vardı ilkokul bitiyordu. Ortaokula hemen kayıt telaşı ve öğlenci oluşu benim sabahcı oluşumu müjdeliyordu. Tanjant komşumuzun kızı ise o gün itibarıyla baba ile ilgili bir şeyler almak için alışverişe çıkıyordu.

Bir akşam siz de akşam ebesi olabilirsiniz.

❃ Hatırı sayılır kişiler için hatır vezneciliği başladı.

❃ Dimyata pirince giderken lazım özel bugur kasaları satışa sunuldu.

❃ Doğu Blokundaki reformist hareketler batıdan takdiri 2 notla kaçırdı.

Haftaya Bayrampaşa örgüevindekiler ilmek kaçırma olayları.

METİN



ALO SİNE-İ MEKTEP

Ahmet CARCAR

Yieeeeyt Ulan!

Dekan Efendi,

Kulağıma yine bazı şeyler gelmeye başladı... Çocukların panosu ile uğraşmaktan vazgeç. Ne zararı var sana kültürün. Çocukların emeğiyle oynama, SBF'ye kadar yorma beni de vazgeç bu işlerden. Fena olur sonra haaaa!

Muhittin, sana sesleniyorum Muhittin.

Burada ver çocukların kimliklerini! dedik demedik verdin kimlikleri. Aferin, gözüme girdin. Ama kardeşim siz de bir işi tam yapamazsınız ki. Nedir o not işleriyle öğrenci işlerinin çalışma saatleri?.. Bari hiç açmayın da millet kapıdan dönsün. Bu konuyu da çöz de bir aferin daha al emi...

Kütüphaneciler ve müdire hanım... Aferin size doğrusu... Kardeşim okul tatildeyken boyayamıyor musunuz periyodiği? Kışın dondurdunuz çocukları, bari yazın rahat ettirin de görüllerini alın...

Celaaaaal, Celaaaaal, otur yerine... Koskoca dekan yardımcısısın, konferanslarda kime hava atıyorsun? Ayıp oluyor kardeşim. Bak öğrencilerin seninle alay ediyor. Yakışıyor mu a benim canım...

YOZLUK YA DA ÇABA YETERSİZLİĞİ DEĞİL KAYGI, TAM DA O YÜZDEN FİZİK ÖTESİ DEVİNİMLER S.B.F.'DEKİ ÖRNEKLERİNE YÖNELTİLEN ŞİİR

Doğallık, sadece birazcık doğallık,
Pek geçiceğe benzemiyor bu yozluk, bu düzeysizlik.
Ekinsel geri kalmışlığın on yıl kadar eski
Soluk alıp vermenden oluşuk yaşamın
Gitsen keşke yozluklarınla birlik
Gitsen keşke iz kalmasa o düzeysizliğinden
Bana anımsamama yetisi bırak
Sen ve senin gibiler yutularak, azalarak.
Doğalllık sadece biraz doğallık,
Kızgınlığın, üstünleri anlayamamaktan korktuğundan.
Bilirim mücadeleden de korkarsın yüzeyselce
Yaşadığın tüm düzlemlerde
Bildiğin uyumculuk çabası, dışında, modada, müzikte, düşünüşte, sekste.
Gitsen keşke yozluklarında birlikte
Gitsen keşke iz kalmasa düzeysizliğinden
Bana anımsamama yetisi bırak
Sen ve senin gibiler azalarak, yok olarak.





SSCB 1945: BM'de üç devlet ile temsil edilmek istiyorum

SSCB 1990: BM'de tek devlet ile temsil edilmek istiyorum

80 GÜNDE DEVRİ ALEM

Hepiniz bilirsiniz, 80 Günde Devri Alem adında bir kitap vardır. Bir arkadaşımla birlikte bu rekoru egale etmeye karar veriyoruz. Gitmeyi planladığımız ülkelerin biri hariç hepsinden vize alıyoruz ama final alamıyoruz. Wambesi başkonsolosluğundan vize talebimiz geri çevriliyor. Oradaki görevli yamyam bizi kokladıktan sonra, ülkesinde mide ağrısı çekilmesine göz yumamayacağını söylüyor. Elimiz mahkum, ayaklarımız gardiyan, listeden orayı çıkarıyoruz. Yolculuğumuz boyunca şöyle hadiseler vuku buluyor:

Birinci gün

İl durağımız olan Lübnan'dayız. Hristiyan falanjist milislerle, müslüman falanjist milisler çarpışıyor falan filan. Biz hiç karışmıyoruz, bize ne! Suriye yanlısı Emel örgütü **"ölmeye ölmeye geldik"** nidalarıyla çatışmaya parazit oluyor. Çok gürültü yapıyorlar, onları şiddetle kınayıp gidiyoruz.

İkinci gün

Mısır'dayız. Piramit adını verdikleri nesneleri seyrediyoruz. Dediklerine göre bunlar birer mezarmış. Aklımız almıyor (çünkü piramitler bayağı büyük). Alt tarafı bir mezarı üst tarafı bir piramidi neden bu kadar abarttıklarını soruyoruz. Cevap olarak bizi mumyalamaya çalışıyorlar, kaçıyoruz. Arkadaşım **"Çizmeyi aştık galiba"** diyor. Gerçekten de çizmeyi aşıyoruz, İtalyanlar'a merhaba bile diyemeden Prag'a uçuyoruz.

Dördüncü gün

Prag havaalanına iniyoruz. Gördüğümüz ilk kişiye **"Biz sizin Çekoslovakyalılaştıramadıklarınızdanız"** deyip **"Hihohoarg"** şeklinde gülüyoruz. Bizi Çekoslovaklalılaştıramadıklarına pek üzülmüş olmalılar ki bizi dövüyorlar.

Beşinci gün

Hamburg'tayız. Bir birahanade **"bir bir birileriyle"** beraber bira içiyoruz. Kendilerine dazlaklar adını veren birkaç dazlak bizle muhatap oluyorlar. Eteklerimiz tutuşuyor, bira döküp eteklerimizi söndürüyoruz. Derken tanışma faslı başlıyor. Bizim çenemiz ve gözlerimiz, onların yumruklarıyla tanışıyorlar. Samimiyeti daha fazla ilerletmemek için oradan ayrılıyoruz.

Yedinci gün

Madrit'te, bir arenada boğalarla insanların köşekapmaca oyununu izliyoruz. Boğa, kırmızı renge kıl oluyor. Oyun bitince bir sürü boğa sokağa fırlıyor, insanları kovalamaya başlıyor. İçlerinden biri, bize boğa gibi bakıyor. Bakışlarından hoşlanmadığımı arkadaşıma söylüyorum ama o, **"Öküz altında buzağı arıyorsun"** diyor. Öküz altındaki buzağı, yani boğa, bizi Atlas Okyanusu'na kadar kovalıyor. Bereket yüzme bilmiyor. Boğaya adios muçaços dedikten sonra Grönland'a doğru yüzüyoruz.

Onikinci gün

Kara görünüyor. Arkadaşım kesildiğini ve daha fazla yüzemiyeceğini söyliyerek geri dönmek istiyor. Neyse, onu ikna ediyorum ve karaya çıkıyoruz. Eskimolar çok soğuk insanlar (nedense?). Bizi Yenimoların yanına götürüyorlar. Yenimolar, Eskimolara **"puzdolabı"** satmaya çalışıyor. Bu Yenimoları bir yerden gözüm ısınıyor ama gözüm iyi tad almadığından hatırlamıyorum. Bir buzdağına binip oradan ayrılıyoruz.

Yirminci gün

Buzdağı erimek üzereyken New York'a varıyoruz. Kişi başına katil sayısının standartların üzerinde olduğu bu şehirde, gözümüzün önünde üç tane **"pis zenci"**yi katlediyorlar. Olayın sorumluluğunu Ku Klux Klan adlı yasadışı bir örgüt üstleniyor. Eylemleri sürecekmiş. Yoldan geçen bir polis arabasını durdurup durumu ispiyonluyoruz. Polis; **"Sadece üç kişi için mi beni durdurdunuz?"** şeklinde tepkisini gösterdikten sonra, bu ülkede vergisini verenin istediğini yapmakta özgür olduğunu söylüyor. Hem zaten çok meşgulmuş. **"Az önce yalnız ve genç bir bayan telefonla aradı, evinin balkonuna 'uçan daire inmiş, doğru olabilir diye kontrole gidiyorum"** diyor. Uçan daire indiği gerçekten doğru olabilir mi diye soruyoruz. Yok canım, hiç öyle şey olur muymuş, ama yalnız ve genç bir bayan olduğu doğru olabilirmiş. Vergi mükellefi olmadığımız, yalnız ve genç bir bayan da olmadığımız için (Gerçi bu bir şans) gitmeye karar veriyoruz.

Yirmibeşinci gün

Arizona'dayız. Kafasında saçlarının yanısıra tüyler de olan biri sağ elini SS subayları gibi kaldırıp **"Ugh"** diyor. Arkadaşım **"Senin anandır Ugh"** diye karşılık veriyor. Onu yatıştırıp "Ugh"un selamünaleykümün bir çeşit kısaltılmışı olduğunu anlatıyorum. Apaçilerin Kıpçak boyundan gelen ve nesli tükenmekte olan Siuların bir ferdi olan **"Yavşıyan tavşan"**, bize kafaderisi kolleksiyonunu göstermek istiyor. Manda yuva yapmış söğüt dalına şarkısını söyliyerek onu etkisiz hale getiriyoruz.

Otuzikinci gün

Mehmet Ali Birand'la birlikte Trinidad ve Tobago'dayız. Burası adı gibi garip bir ülke ama bizi çok sıcak karşılıyorlar, terliyoruz. Devlet başkanları, günün anlam ve önemini açıklayan bir konuşma yapıyor. Daha sonra tören kıtasını denetliyoruz. Ayrılırken gözyaşlarımızı tutamıyoruz, çok hızlı kaçıyorlar.

Kırkıncı gün

Brezilya'da, Rio karnavalındayız. Karnavala ara veriliyor ve herkes Küçük Hanım'ın 7216'ncı bölümünü seyretmeye gidiyor. Biz de, Mister No'yu kılavuz olarak tutup Amazonlarda bir tur atmak istiyoruz. Mister No, görünen köy kılavuz istemez diyor ama görünmeyen bir köye gideceğimizi söyleyince kabul ediyor. İnkaların torunlarını Mister No'yla kan davaları varmış, aperatif olarak bizden başlamak istiyorlar. Onları vazgeçirmek için binbir dereden su getiriyoruz. Amazon nehrinin bir sürü kolu olması işimize yarıyor, Nil nehri olsa, ancak kırk dereden su getirebilirdik. Buna rağmen dayak yemekten kurtulamıyoruz, çünkü pet şişe kullanıyorlarmış.

Kırkaltıncı gün

Hawai'ye çıkarma yapıyoruz. Birbirinden güzel kızlar elele vermişler, toydip helhele vermişler. Halay çekip, misket oynuyoruz. Onlar kazanıyor, biz misketlerimizi ütülüyoruz, yine de kırışıklıkları tam gideremiyoruz. Çok havai insanlar şu Hawaililer. Ayrılırken aklımız orada kalıyor, sonra dönüp alıyoruz.

Ellidördüncü gün

Hawai'den, Tokyo'ya gemistop yaparak geliyoruz. Burada, pigmelerin daha beyaz ve çekik gözlü bir cinsi yaşıyor. Arkadaşım onlardan çok hoşlanıyor ve bunu belli etmek için **"size selam getirmişem"** şarkısını söylüyor. Tokyo borsası alt üst oluyor. 16:38:24 treniyle Osaka'ya kaçıyoruz. Arkadaşımın **"Bizi kılıç kalkan ekibiyle karşılamaları ne güzel"** şeklindeki fikrine ben katılmıyorum ve **"Kaç ulan kaç, onlar samuray"** diyerek onu uyarıyorum. Samuraylar, Ninjalardan destek kuvvet almak suretiyle bizi yakalıyorlar. Sonuç malum.

Altmışıncı gün

Çin'deyiz. Tienenman meydanında aval aval geziniyoruz. Bir güvenlik görevlisi gelip **"Çiang çuang fanfin"** diyor. Arkadaşımla ben "Hö?" diyerek anlamadığımızı belirtince aynı sözcükleri daha sert bir dille söylüyor. Böylece **"Sittirin gidin"** cümlesinin Çincesini öğrenmiş oluyoruz. Daha sonra Buda diye bir herifin tapınağına gidiyoruz. Heykel gibi bir adam, bağdaş kurmuş ve ellerini birleştirmiş, hiç kıpırdamadan oturuyor. Müridlerinin hepsi kel. Bizi kaale almıyorlar. Taş gibi bir adam olan Buda'nın burnunu çekmemizden de pek hoşlanmıyorlar. Ricat etmek zorunda kalıyoruz. İpek yolu üzerinden Hindistan'a doğru yola çıkıyoruz.

Yetmişinci gün

Hindistan'a varıyoruz. Yorgunluktan ayaklarımızı kımıldatacak halimiz yok, otele kadar amuda kalkarak gidiyoruz. Odamızda yatak yerine çivili tahtalar ve bir inek bulunca nedense uykumuz kaçıyor. Arkadaşım, ben ve inek beraber otelden çıkıp, Delhi sokaklarında yürüyoruz. İnek çok laubali oluyor ve ikide bir **"möö"** deyip kafamızı mölüyor. Muhabbetine doyum olmuyor deyip ayrılıyoruz. Burada danseden çiçekler yok ama danseden yılanlar var. Tıpkı yılan gibi dansederek bir sepetin içinden çıkıyorlar. Arkadaşım, yılana para yapıştırıp göbek atmasını isteyince ortalık karışıyor. Sihler ve Tamil gerillaları, Nirvana'ya ulaşmamıza yardımcı oluyorlar. Üç gün trans halinde (komada) kalıyoruz.

Sekseninci gün

Olağanüstü hal bölgesi denilen bir yerde, olağanlatı bir durumdayız. Haritada, nerede olduğumuzu bulamıyoruz, çünkü burayı haritadan çıkarmışlar. Yanımızda fotoğraf makinası olduğu için yanlış deşifre ediliyoruz ve gazeteci olarak damgalanıyoruz. İçlerinden birisi Suriye mi yoksa Irak mı sınırından geldiğimizi soruyor. Hindistan cevabını alınca **"Bunlar işi iyice ilerletmiş"** şeklinde bir yorum yapıyor. Arkadaşımla karar veriyoruz, eğer buradan kurtulursak, bir dahaki sefere 80 yılda devri alem yapacağız.

Tuğrul

DIŞ POLİTİKA

NEW YORK'UN MUTLU GÜNÜ

(SM-NY) New York'un düşman işgalinden kurtuluşunun yıldönümü törenlerle kutlandı.

Törenler sabah 09.30 sıralarında bazı anıtlara çelenkler konmasıyla başladı. Daha sonra şehit New Yorklular için bir dakikalık saygı duruşunda bulunuldu. Bu sırada 21 pare roket atışı yapılırken, uzay mekikleri de şehir üzerinde saygı uçuşu yaptılar.

New York Belediye Başkanı önünde icra olunan geçit resmi ise büyük bir hezeyan içinde geçti. New York Valisi ve Belediye Başkanı, yanlarında il alay Jandarma Komutanı olduğu halde bir cipin içinde halkın bayramını kutladılar. Öğrenciler şiirler okudu. Buradaki tören de New York belediye orkestrasının, Şef Herbert von Karajan yönetiminde verdiği konserle son buldu.

1960 yılında Orson Welles'in radyoda duyurduğu gibi, Merihliler'in işgaline uğrayan New York, çetin çarpışmalardan sonra düşmanı denize dökmüş, bu olaydan sonra ABD Senatosu New York'a Hakiki New York ünvanı vermişti.

Ben Muhittin Özhaber
Sine-i Mektep
Dış Politika
New York

PATAGONYA'DA STADYUM DOLUSU İNSAN TUTUKLANDI!

Anılan ülkede oynanmakta olan iddialı bir maça Cumhurbaşkanı geldiği anda ayağa kalkmayıp, gol olunca ayağa kalkan taraftarların tamamı tutuklanarak cezaevine kondu.

Patagonya devleti güvenlik mahkemesi savcısı yaptığı açıklamada "Bu otuzbeşbin kişi toplu bir eylem yapmışlar ve cumhurbaşkanımıza 'sizin bir gol kadar bile öneminiz yok' demek istemişlerdir. Bu insanların kökü dışarıdadır ve bu tarafımızca tesbit edilmiş bulunmaktadır. Kalkmayıp oturmayı uygulamalı olarak gösterdikten sonra bu insanları serbest bırakabiliriz belki" demiştir. Olay sonunda stadyum müdürünün görevden alınması ülkede bir hukuk tartışması başlatmışsa da, olmayan bir şeyi tartışmanın gereksiz olduğuna karar verilerek tartışma kısa kestirilmiştir.



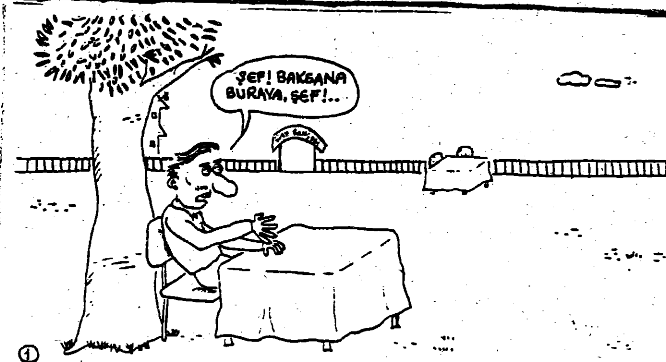
ARKADAŞLAR! LÜTFEN TAHRİKLERE KAPILMAYALIM!
(Müdüriyet)

BORU YASSAK HEMŞERİM!

Bir İngiliz şirketinin Irak'a gönderdiği bir TIR yükü boruya, bir çok Avrupa memleketinden serbestçe geçebilip Haydarpaşa Gümrüğü'ne geldiği halde, vazifesini müdrik ve sadık müttefik Türkiye tarafından el konuldu. Boruların Irak'ın imal etmesinden şüphelenilen süper topun yapımında kullanılacağı düşünüldüğünden İngiliz şirketine geri gönderildiği öğrenildi. Bilindiği gibi daha önce İngiltere'de ortaya çıkan bir başka boru olayında Irak'ın çok uzun menzilli bir top ile nükleer mermi atıcı bir sistem geliştireceği yolunda haberler ileri sürülmüştü. Irak Devlet Başkanı Saddam Hüseyin ise Türkiye'nin bu davranışına çok üzüldüğünü, ancak Batı'nın bu düşmanca tutumuna karşı kendilerinin de yeni projeler geliştirmek üzere olduğunu söyledi. Bu projelerin, toplu iğnelerden oluşacak ve Amerika'ya kadar uzanacak nükleer başlıklı çuvaldız projesi ve su sorununun çözümü için 3.5 kilometre çapında dev çelik tencere ve leğen projesi ile İsrail'e karşı kalkan olarak kullanılacak 58 hektar alanında yanmaz yapışkan teflon tava (YAP) projesi olduğu Batılı haber kaynaklarından öğrenildi.

SAVAŞIN EŞİĞİNDEN DÖNDÜK!

Ülkemizin konuğu olarak Avustralya'dan gelen Anzaklar'la yeniden savaşın eşiğine geldiğimiz bildirildi. Çanakkale zaferinin 75. yıl kutlamalarına cümbür cemaat yedi sülale birden davet edilen Anzaklar Çanakkale'de taşkın gösterilerde bulunup, mübarek Ramazan demeden kamyonlarca içki içip, çılgınca seviştiler. Bunun üzerine Anzaklar'a "Dağ Başını Duman Almış" marşıyla bir grup vatansever Çanakkaleli cevap verdi. Anzaklar bu güzel marşımız eşliğinde tempo tutup, dans edince Türk tarafından Allah! Allah! sesleri yükselmeye başladı. Zaten sarhoş olan Anzaklar Türk tarafının kendilerine sevgi gösterisinde bulunduğunu zannedip, topluca Çanakkaleliler'e doğru koşmaya başlayınca ortalık bir anda gerginleşti. İki ülkenin insanları 75 yıl sonra yine Çanakkale'de karşılaşınca ortamın gerginliği yüzünden birçok insan yeni bir savaş mı sorusuyla karşı karşıya kaldı. Olay güvenlik güçlerinin araya girmesiyle tatlıya bağlandı.





HULKİ ABİ ÖĞRENCİLERLE

Türk zontalarının doğal lideri Hulki Davar, dergimizin özel davetlisi olarak geçen hafta SBF kantininde hayranlarıyla bir söyleşi yaptı. Söyleşiden önce çıkan arbedede iki kişi yaralandı.

Hulki Abi'nin gelmesinden saatlerce önce kantin ve civarı tıklım tıklım dolmuştu. Kantin ve çevresinde yoğun güvenlik önlemleri alınırken, polis de eli boş durmasın diye dernekten 40 kişiyi tutukladı falan, filan...

Saatler 12'yi gösterirken anfinin yanındaki merdivenden Hulki Abi göründü. Beraberinde dergimiz yazarlarında Abuzittin Pirabaza, entel inek Hamdi ve başyazarımız Feminüs Hanım da vardı. Heyet kantindeki yerini alkışlar arasında yarım saatte alabildi.



Konuşmasına, gördüğü yoğun ilgiye teşekkür ederek başlayan Hulki Davar'ın, heyecandan sık sık geğirmesi ve dişlerini karıştırması öğrencilerce anlayışla karşılandı. Dernek ise, bu adam yeni yemek yemiş diyerek bozgunculuk yarattı. Son derece düzenli geçen söyleşideki soru ve yanıtlardan bir bölümünü sunuyoruz.

- Hulki Abi, Dünya Kavatlar Örgütü'ne başkan olacağınız söyleni....

HD- Yalan, yalan... Ulan hangi ..ne çıkarıyor bu palavraları?

- Hulki Abi, bu yılki eylem planlarınız içinde neler var?

HD- Şimdi, yani eylem demeyelim yani. Biz komünist değiliz. Ama Sine-i Mektep aracılığında tanıtıma devam edeceğiz. İlk olarak yani bu var.

- Hulki Bey sosyalizmin bir kriz içinde olduğu doğru mudur?

HD- Yani şimdi cevap veremeyeceğim.

- Hulki Abi, çevre konusunda ne düşünüyorsunuz?

HD- Haa, çevre dersen, önemli bir konu. Yani benim şimdi çevrem geniştir. Yani ne kadar ağabeyimiz, babamız varsa tanırım. İnci Abi de asker arkadaşımdır..

- Hulki Bey, feminizm konusunda ne düşünüyorsunuz?

HD- Şimdi bacı, sen aslında kaşınıyon ama yani burada ayıp olur.. Biz erkek milletiz, karının sırtından sopayı, karnından yani sıpayı deriz. Ama karılarımızı da severiz.

- Hulki Babamız, ellerin neden titriyor... Hasta mısın yoksa?

HD- Şimdi, tesbihi doktor yasakladı, ondan yani...

- Hulki Abi, boş zamanlarında neler yaparsın?

HD- Şimdi, yani aslında pek boş vaktimiz yok. Kahve, pavyon, oyun, idarecilik yani vaktimiz kalmıyor. Ama çok boş kalırsam Tan okuyom, sinemaya gidiyoz arkadaşlarla. Tavsiye şeyaparım, 7 film birden tek fiyat...

- Hulki Bey kitap okumaz mısınız?

HD- Çocukken Tommiks okudum ama şimdi hayatta okumam. Hele felsefe, bilim, edebiyat okuyup ne olacak, katiyen okumam yani. Diyalektik, keklik-meklik hayatta okumam. Elime sürmem...

GÖZALTINDA BİRİNCİ AYINI DOLDURAN ARKADAŞIMIZ SBF-ÖD BAŞKANI ALİ RAİF FALCIOĞLU'NA, ARKADAŞIMIZ AYGÜN'E DAYANIŞMA DUYGULARIMIZI İLETİYOR, BİRAN ÖNCE SERBEST BIRAKILMALARINI İSTİYORUZ.

Sine-i Mektepçiler

DIŞARDA MEVSİM BAHARMIŞ...

Geçtiğimiz ay, dünyada dıuvarlar yıkılırken özgür düşünce yuvası olması gereken fakültemizin çevresinin üzerine sivri, delici ve kesici nitelikte teneke plakalar monte edilen demir çerçeveler ile çevrilmesi öğrenciler arasında şaşkınlıkla karşılandı. Üstün görev bilincinin idraki içindeki derginiz Sine-i Mektep duvarlar konusunda ülkemiz çapında uzman sayılan sayın Prof. Kuzey TOSUN ile görüştü. Tosun, gerekli malzemenin Doğu Alman hükümetince yıkılan Berlin Duvarı kalıntıları içinden ayıklanıp, hibe edildiğini, gerektiği takdirde, dikenli teller, mayınlar, polis köpekleri ve silahlı adamların da verilebileceğini söyledi. Bu aşamada demir çerçevenin üzerindeki sivri metal levhaların engel üzerinden atlamaya cesaret edebilecek öğrencilerin münasip yerlerine batabileceğini, bu yolla gerekli caydırıcılığın sağlanacağını umduğunu da sözlerine ekledi. Tosun, bundan sonra okul camlarının ve kapılarının da tel çerçeve ile korumaya alınacağını, iç ve dış mihraklara fırsat vermemek için, öğrencilerin çıkışlarının ve girişlerinin vizeye tabi olacağını ve bayram günleri ile resmi tatillerde açık görüş olanağının her zaman bulunduğunu da belirtti. Prof. Tosun ayrıca çerçevelerin ve engellerin yeşil renge boyandığını, böylece okul çevresinin de yeşillendirildiğini söyleyerek sözlerini tamamladı.

BÜTÇE AÇIĞINI KAPATMA KONUSUNDAERKEK VATANDAŞLARIMIZA AĞIR BİR SORUMLULUK DÜŞTÜĞÜ BELİRTİLDİ!

Vergi rekortmenlerinin ve vergi rekoltesinin canlanmasından hemen sonra Maliye Bakanlığı uzmanlarından Uzman Danışman yazılı bir açıklama yaptı. Açıklamayı aynen ve yorumsuz yayınlıyoruz:

"Manukyan'ın vergi konusunda yine derece yapmış olması bir gerçeği vurgulamaktadır. Erkek vatandaşlarımız -bele kuvvet- mesailerini artırırlarsa Manukyan ve benzeri işverenlerin gelirleri oldukça artacak, toplanan vergilen sayesinde bütçe açığımız kapanma yolunda seyredecektir. Yoksa, muhterem işadamlarımızın dünya genelinde uzman oldukları vergi kaçırma teknikleri yüzünden bütçenin kapanması hayli zordur.

Erkek vatandaşlarımızı göreve davet ediyoruz. Görev anında enflasyonu, dış borçları, kalkınmaya yönelik yatırımları düşününce verim artışı olabilecektir. Umutluyuz!"

HANDE: BU NE ŞİDDET CELÂL?

Dışişleri Bakanlığı memurelerinden Hande, iktidar partisinin önde gelen milletvekillerinden Güzelbahtlı Hasan ile girdiği aşk ilişkisine iş ilişkisini karıştırması sonucu Bakanlıktaki görevinden uzaklaştırıldı. Milletvekili Hasan, olayın bir komplo olduğunu ileri sürerek parti içindeki faaliyetlerini çekemeyenlerin kendisine bu oyunu oynadıklarını söyledi. Hande ise verdiği ifadede adı geçen milletvekili ile buluşmalarını MİT'in (Milli İftira Teşkilatı) yakından izlediğini belirtti. Bilindiği gibi olay, MİT'in resmi yayın organı Hafta Sonu gazetesinde Hande'nin gizli bir kriptoyu milletvekili Hasan'a ilettiği ve bu yolla basına sızdırıldığı haberi üzerine kamuoyuna yansımıştı.

GÜNEY KOMŞULARIMIZA:

YOK HOCAM BİZ 'ADAM' OLMAYIZ.

ORAYA GELİRİZ SUYUNUZU KESERİZ..





BU KARAKATÖRDE ROL OYNOYOROM. LAKİN, İNŞALLAH SUÇ UNSURU TEŞKİ ETMES. OH, YANDAN! HOPPA! KEH KÜH, ÖHÖM.



MUHLİS BEY SİNE-İ MEKTEBE DÖNDÜ VE AYAĞININ TOZUYLA BİR KARİKATÜRDE ROL ALDI. YOKARDA ROL OYNARKENE GÖRÜYORUZ. (PLAY)

KARİKATÜRÜN ANATOMİSİ: EVLADIM GÖMEZ, GEÇTİK BİZDE BU YOLLARDAN, GELDİK OKULA TOPLUM BİLİM KİTABIYLAN. (Don't worry)

GÖMEZE BAK!

NEREDEN ANLADIN?

HULKİ İLE NEDİM'İN OKUL İZLENİMLERİ

DUYURU !

T.C. Kültür Bakanlığı "Türk Dahilerini Anma Haftası" münasebetiyle sayın halkımızın engin mizah yeteneği ve zengin kültürünü yansıtacak bir Başbakan Mizah Romanları yarışması düzenlemiştir. Kaynak bolluğu ve çok sayıda fıkradan yararlanma imkanı dolayısıyla pek çok ürünün ortaya çıkacağı ümit edilmekle birlikte yarışma konuları şunlar olacaktır:

1. **Nasıl Başbakan olunur?**
2. **Başbakan ve kanaatleri.**
3. **Başbakan ve siyah-beyaz telefonlar.**
4. **Başbakan Köşkte.**
5. **Başbakan NATO toplantısında.**
6. **Başbakanımız ve biz.**

Yarışma birincisine Başbakan Yardımcılığı, ikincisine YÖK Başkanlığı, üçüncüsüne de TRT Genel Müdürlüğü makamları verilecektir. Katılmak isteyenlerin, ürünlerini en geç ilk genel seçime kadar Kültür Bakanlığı'na şahsen veya posta yolu ile iletmeleri rica olunur.